

## 1 小学部第3学年道徳 合同授業の様子

対象：小学部3年生 12名（SJ校1名 AC校11名）  
 日時：11月18日（水4校時（SJ校・AC校11：15～12：00）  
 単元：内容項目C 公平，公正，社会主義  
 「なおとからのしつもん」

### 学習活動及び児童の様子

#### <導入>

T：大きいケーキをAさん 小さいケーキをBさんにあげます。どう思いましたか。

『公平に接することは、どうして大切なでしょう。』

#### <展開>

ブレイクアウトセッションで役割演技をする。  
 席替えの時のこと…

C1：よろしくね！（不公平な態度をとられる役

T1：えー嫌だなあ。何も話すことないなあ。（なおと役）

#### <終末>

ロイロノートのテキストカードに記入し考えを 発表 する。  
 T：「なんで、人によって態度を変えたらだめなの？」という  
 『なおとの質問 にあなたは 何と答えますか。』  
 T：公平に 接する ために どんなことを大切にしていきたいですか。



## サンホセ・アグアスカリエンテス

多様な意見に触れるための  
『手だて』！

## 2 小学部第3学年道徳合同授業の事後討議

① ブレイクアウトセッションを用いた役割演技により 子どもの表現する意欲 は 高まったか。

メリット	デメリット
<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 発言の機会が増えた。</li> <li>・ 座学よりも楽しそうだった。</li> <li>・ 気持ちを体験することができた。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 意欲が高まったか調べる手段がない。</li> <li>→その場で感想の共有をする。</li> <li>その後の役割演技をする。</li> <li>・ なおと 役 も児童が演じてはどうか。</li> </ul>



② ロイロノートを使った意見交流により 効果的に様々な考えを伝え合うことができたか。

メリット	デメリット
<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 意見の集約が簡単にできる。</li> <li>・ すぐに共有できる。</li> <li>・ 書いているところが見られる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 書くことに意識がいつてしまった。</li> <li>→短く書くなどのルールを作る。</li> <li>・ 画面が2つある。ZoomとiPad</li> </ul>



### 3 小学部第2学年 算数 合同授業の様子

対象：小学部2年生 10名（SJ校2名 AC校8名）

日時：11月20日（金）4校時（SJ校・AC校 11:15~12:00）

単元：かけ算（2）

#### 学習活動及び児童の様子

##### <導入>

T：どちらの箱のチョコレートが多いですか。

『どうすればかけ算を使って簡単に数えられるだろう。』

##### <展開>

ロイロノートを使って自力解決をする。

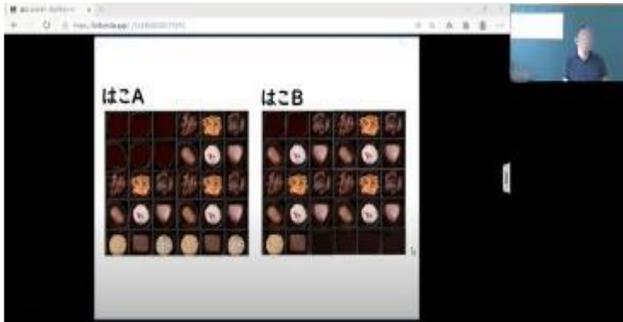
（箱Aと箱Bを考える人に分かれる。）

ブレイクアウトセッションで話し合う。

（AとBを解いた人が混ざったグループに分かれる。）

T：作戦の名前を考えよう。

C1：動かし作戦 C2：半分に切る作戦



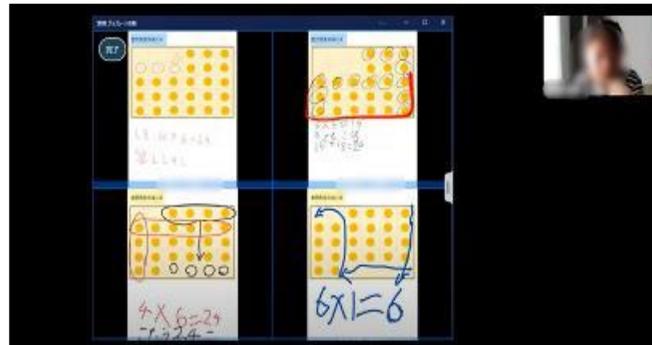
### 4 小学部第2学年算数合同授業の事後討議

① 多様な意見に触れるための「手立て」ブレイクアウトセッションは有効であったか。

メリット	デメリット
<ul style="list-style-type: none"> <li>少人数で支援がしやすい。</li> <li>発表しやすくなった。</li> <li>共通の考え方に気づけた。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>初めから全体で発表して進めてもよかったのではないか。</li> <li>全体の指導を簡潔にしてもよかった。</li> </ul>

② 対話的学習の充実の環境づくりとしてのロイロノート + i Pad は有効であったか。

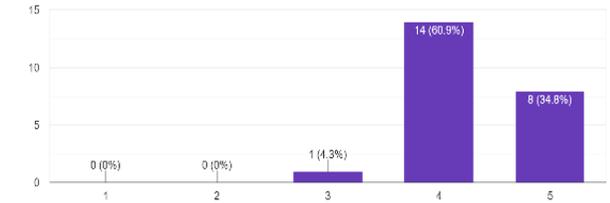
メリット	デメリット
<ul style="list-style-type: none"> <li>共有しながら発表できた。</li> <li>一度書くことで自信を持って発表できた。</li> <li>黒板の代わりとして活用できる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>手段（ロイロノート）と目的（授業の課題解決）のあり方</li> <li>学習の軌跡の残し方</li> <li>提出まで様子が見られない。</li> </ul>



### 5 研修のふりかえり

【感想】教師が目的を見失わず、そのためにどのような使い方や約束事を児童生徒と事前に確認しておけばよいのかが分かりました。

遠隔授業での「多様な考えに触れる」「多様な考えを伝えよう」場面のイメージができた。29件の回答



報告：アグアスカリエンテス日本人学校  
阿部 邦弘 研究主任

# 第6回

# サニホセ・アワア入合同研修

合同遠隔授業の  
事後検討会

小3 道徳 C公正・公平・社会正義 「よおとからの質問」  
「公平にせよ」としてはどうして大切なのでしょう。

1-2 算数 かけ算(2)

どうすれば「かけ算」を使、簡単に数えられるだろう。

プレイアクト  
セッションの  
役割演技

第三者役  
特別扱いを  
される役

ほかの役  
不公平な態度を  
とる役

表現しようという意欲が  
高まったか?

発言の機会増

気持ちを絡めどろ

楽しむ

不明

アクト  
プレイアクトセッション  
感想と共有はよかった

役割演技中心の授業に  
その後の演習を

ほかにも見方が深まる「観劇」  
ほかにも別の気持ちがある

場面の精選

存在感と意識を高める

ほかにも気持ちに  
焦点を当て  
・ほかにも日記  
より深い価値に広がる

志まごまご考えを促し合う

志まごまご考えを促し合うの  
存在感か?

もう片方のグループの意見を  
知りたい

ふたつから質問しあえるように  
一話話しやすい話題に集める

書き集める

DIY + iPad

共有する

共有しやす  
発表できる

箱A組

箱B組

グループ討議

一言書くことで  
自信をもち発表できる

発表しやすい

少人数で  
支援しやすい

一人一人  
考えがわかる

普通の考え方に気がつく

はじめから全体で進めるとよかった  
ジグソー形式の学習になった

書くことで意識が  
いっしょになった  
↓  
書くルールを  
短くキープして書く

学習の軌跡を手元に残したい  
↓  
ノートワークは  
復習できる

通信状況は  
左右される

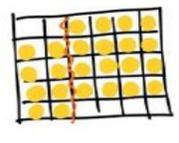
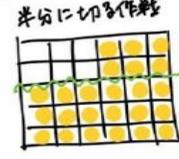
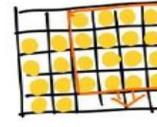
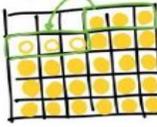
提出するまで見られず  
↓  
書き出す様子が見られる

手段... DIY + iPad  
目的... 授業の課題解決  
DIY + iPadを見  
て考えを促し合う  
↓  
道具として使うの  
意見交換の一助

子どもサインの  
見逃し注意

動かす作業

2つの画面がある  
(Zoom + DIY + iPad)



時間自分  
審判

できる形で  
やるべき

お話しは  
時間とかけた

全体の場は  
シミュレーション

志まごまご考えを  
促し合うの存在感か?